Typology Hunian Minimalis di Kehidupan Modern

Handajani Asriningpuri

Kelompok Keilmuan/Konsentrasi Struktur Konstruksi, Nama Program Studi Arsitektur; Fakultas Teknik, Institut Teknologi Indonesia

Abstrak

Era tahun 2000 bersamaan peningkatan eksistensi sektor property, dikelurahan Pondok Benda Tangerang Selatan banyak lahan minimal 300 m2 dimiliki secara pribadi umumnya oleh penduduk Jakarta. Sektor perumahan rakyat kala itu tidak ditangani kementrian perumahan rakyat tetapi oleh kementrian PU-PR, pengembangan-pembangunannya dikerjakan secara swakelola oleh usaha swasta, berdirilah perumahan dalam kelompok2 kecil + 6–70 unit tanpa mempertimbangkan sarana prasarana lingkungan ideal & daya dukung alam seperti AMDAL. Beragam harga timbul (tanpa aturan baku) misalnya dilokasi dengan kemudahan akses ke jalan utama, harga rumah type 36/72: + 500-600 juta. Beberapa pernyataan pembeli/calon penghuni, komunitas property, perangkat pemerintah: "perumahan tersebut diminati karena daya beli dan pilihan terbatas, walaupun kebutuhan tidak tercukupi". Dilandasi beberapa penelitian di tiga Cluster Bellarosa-Harmonia-Exorria di Villa Pamulang Pondok Benda, terantisipasi persoalan untuk dipikirkan-dipecahkan seperti: perubahan luas, tampilan, kepadatan dan struktur-konstruksi akibat kegagalan pemenuhan syarat rumah sehat, area service, ruang terbuka hijau pasca dihuni, dan perubahan profil tampilan perumahan.

Kata-kunci: cluster, kehidupan modern, minimalis, rumah.

Typology Minimalist Occupancy in Modern Life

Abstract

The era of 2000 together with the increasing existence of the property sector, in the village of Pondok Benda, South Tangerang, a lot of land of at least 300 m2 was privately owned generally by residents of Jakarta. At that time the public housing sector was not handled by the Ministry of Public Housing but by the Ministry of Public Works, the developments were carried out in a self-managed manner by private businesses, standing housing in small groups of + 6–70 units without considering the ideal environmental infrastructure and natural supporting facilities such as AMDAL. Various prices arise (without standard rules), for example, in locations with easy access to main roads, house prices of type 36/72: + 500-600 million. Some statements of buyers / prospective occupants, community property, government apparatus: "housing is desirable because of limited purchasing power and choices, even though needs are not fulfilled". Based on several studies in the three Bellarosa-Harmonia-Exorria Clusters at Villa Pamulang Pondok Benda, anticipated problems to think about-solved such as: changes in area, appearance, density and structure-construction due to the failure to fulfill the requirements of healthy homes, service areas, post-inhabited green open spaces, and housing profile change profile.

Keywords: cluster, modern life, minimalism, home.

Kontak Penulis

Handajani Asriningpuri

Kelompok Keilmuan/Konsentrasi Struktur Konstruksi, Nama Program Studi Arsitektur; Fakultas Teknik, Institut Teknologi Indonesia Tel: 081289225576

E-mail: hasriningpuri19@gmail.com

Informasi Artikel

Diterima editor tanggal 25 Januari 2020. Revisi tanggal 5 April 2020. Disetujui untuk diterbitkan tanggal 20 Juni 2020 ISSN 2301-9247 | E-ISSN 2622-0954 | https://jlbi.iplbi.or.id/ | © Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan Indonesia (IPLBI)

Pengantar

Perubahan gaya hidup kaum millenial di era neo modern cenderung ingin mendapatkan luaran atau hasil yang mudah, cepat, lengkap dan ringkas, dipengaruhi oleh pertambahan penduduk umumnya kaum urbanism dari keluarga muda, bersamaan dengan peningkatan eksistensi sektor property, hal tersebut terjadi pula di Kota Tangerang Selatan seperti di ketiga perumahan cluster (Bellarosa, Harmonia, dan Exorria) di kawasan permukiman Rukun Warga 017 Villa Pamulang, kelurahan Pondok Benda, Kecamatan Pamulang Tangerang Selatan.



Gambar 1. Lokasi ketiga cluster di RW 017 Villa Pamulang

Sumber: Dokementasi Pribadi

Harga tanah meningkat tanpa ketentuan. Pengembang saat membangun perumahan melakukan pembatasan besaran lahan (persil), lahan vegetasi, sarana sanitasi, sarana utilitas seperti: jarak antara sumber air bersih dengan septiktank-resapan, dimensi septiktank, luas bangunan dengan bangunan bergaya minimalis didalam kelompok hunian (cluster) dengan pembatasan. Pembangunan dilakukan tanpa mempertimbangkan sarana prasarana lingkungan ideal dan daya dukung alam,menimbulkan pengurangan ruang terbuka dalam dan luar, penutupan dimensi sumur udara, perubahan dimensi (penambahan atau penghapusan), akibat bertambahnya kebutuhan ruang setelah rumah dihuni, beberapa ruang dirubah tanpa memikirkan kenyamanan phisic-visual dan kesehatan ruang. Hasil penelitian Handajani A, dkk. (2016). tentang keadaan pasca huni setelah 1-3 tahun, membuktikan bahwa typology hunian bergaya minimalis dikehidupan modern yang sederhana, terbatas (minim) sehat dan nyaman, kiranya tidak lagi terwujud disepuluh tahun mendatang. Diperkirakan hunian minimalis menjadi perumahan berkepadataan tinggi, dengan lingkungan sesak-pengab. Karenanya menjadi menarik untuk didiskusikan dengan tujuan agar dapat diantisipasi persoalan baru yang akan terjadi.

Objek dan Masalah

Objek

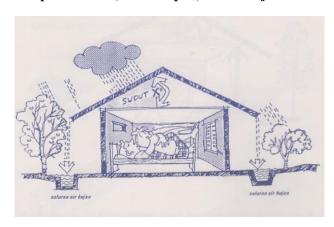
Ketiga cluster terletak di Villa Pamulang wilayah RW 017 Pondok Benda, yaitu : Cluster Harmonia di RT 003 dibangun tahun 2003, dihuni mulai tahun 2005; Cluster Bellrosa RT 007 dibangun tahun 2010 mulai dihuni tahun 2011; Cluster Ixora RT 008; dibangun tahun 2013 mulai dihuni tahun 2014. Luas ketiganya 13.152 m2, Berada dilembah antara Bukit Pondok Salak Barat - Bukit Pondok Salak Timur, sepanjang bantaran S.Angke. Jarak antara sungai dengan kaki bukit sekitar + 180 meter tidak merata. merupakan lorong angin (gambar.2), sungai dimanfaatkan sebagai saluran pembuangan air hujan dan air kotor. Suhu di area bantaran sungai lebih rendah dibandingkan di area bukit, perbedaan temperatur pada cluster yang berada di kaki bukit rata2 sekitar 4,2°C lebih rendah dibanding cluster di bantaran sungai. Topographi di cluster Harmonia dan Bellarosa berkontur, mulai dari kaki bukit Pondok Salak Timur menurun kearah Barat (bantaran sungai). Kemiringan tapak cluster Harmonia +6°, kemiringan cluster Bellarosa +15°. Cluster Ixora adalah area terendah diantara ketiga cluster, karena awalnya empang yang diurug, topographinya relative datar kemiringan $+2^{\circ}$ - 4° .

Tabel 1. Nilai Manfaat Topographi objek

Sumber: Dokumentasi Pribadi

| No | Nama Cluster | Bantaran Sungai Angke | Bukit Pd Salak Timur | Keuntungan | Kerugian |
|----|------------------|------------------------------------|--|---|--|
| 1 | HARMONIA | dekat bantaran | dikaki bukit | + | - |
| | | | | Kemiringan topografi kedi, relative datar, Penyusunan lay out rumah mudah | Rada bagian Jimur sebagian kelompok rumah sisi belakang dihalangi bukit maka aliran angin tidak lancar |
| | Mampunyai 1 nila | ıi + (positif) dan 2 nilai nec | +:6 | | Ada kemungkinan terjadi banjir |
| 2 | BELLAROSA | | | | |
| 2 | DELEAROSA | ± 250 m dari aliran sunga | i ⊕ dikaki bukit | Jidak ada kemung-kinan terjadi banjir | Kemiringan topografi besar, Penyusunan lay out rumah rumit |
| | | | | | Pada bagian Timur sederet rumah sisi depan terhalang bukit maka aliran angin terhambat. |
| | Mempunyai 1 nila | ii + (positif) dan 2 nilai neg | ıatif | | |
| 3 | EXORIA | ⊕ di bantaran sungai | e relatif dekat bukit | + | - |
| | | | | Kemiringan topografi kedi, relative datar, Penyusunan lay out rumah mudah | Ada kemungkinan terjadi banjir |
| | Mempunyai 1 nila | u + (positif) dan 1 nilai – (r | negative) | | |
| | | | n 2 (dua) nilai (-) negative; diad erlu ada koodinasi dengan pe | | |

Temperatur/suhu; Kelembapan; Curah Hujan



Gambar 2. Hunian yang nyaman, aliran udara keluar masuk melalui ventilasi

Sumber: Suharjanto H.Dr.(2012).

Tabel 2. Data Iklim Tropis Lembap rata2 di ketiga cluster

Sumber: Dokumentasi Pribadi

No Musim penghujan Musim Kemarau Agustus-Data April -Jun'18 Oktober'18 Rata² suhu udara maksimum 33°C 29°C Rata² suhu udara minimum 30°C 23°C Kelembapan Udara 65% 80% Rata² waktu pancar matahari 13jam(5.30.wib - 18.20.wib) 12 jam(5.50.wib - 17.50.wib)5 156.4 mm/detik 14022mm/detik Curah Hujan Dominansi arah angin Utara Selatan Rata-rata kecepatan angin 1.0 - 4.3 m/detik 1.0-2.5 m/detik

Menurut G.Lippsmeier.(1997) dan Sangkertadi.(2013): Suhu,kelembapan, curah hujan dapat diatasi dengan sistim ventilasi silang: menempatkan bukaan yang luas, ruang terbuka dalam /sumur udara sebagai tempat pembuangan udara panas,sebagai penahan panas atap berbentuk pelana.

Ketiga cluster terletak di 06°17'40" LS s/d 06°22'10" LS dan 106°40'25" BT s/d 106°47'25" BT, di zona tropis lembap, bercirikan : musim kemarau temperatur 27°C-34°C, cahaya matahari bersinar 12 jam/hari, musim penghujan curah hujan sekitar 1m/detik, suhu 23°C-26°C,intensitas curah hujan meningkat, angin akan melemah, kelembapan meningkat 70%-80%, terbukti melalui pengukuran di bulan April-Juni & Agustus-Oktober'18.

Cahaya alami dan Kuat terang cahaya

Cahaya alami adalah cahaya yang bersumber dari matahari (alam) untuk menunjang kegiatan keseharian, pemanfaatan langsung untuk rumah tinggal, adalah faktor utama terciptanya hunian sehat dan ideal. karenanya perubahan dan penambahan fungsi ruang dan penutupan sumur udara sangat berpengaruh pada suplai cahaya matahari kedalam ruangan terutama ruang tidur. Persyaratan ideal adalah sebagai berikut:

Tabel 3. Tingkat Rekomendasi Pencahayaan Rata-rata, Renderasi dan Temperatur warna Sumber: SNI 03-6197-2000. Konversi energy pada sistim pencahayaan

| FUNGSI RUANG | TINGKAT KUAT TERANG CAHAYA (LUX) | KELOMPOK RENDERASI WARNA | | TEMPERATUR WARNA | |
|-----------------|--|--------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------|
| | | Rumah Tinggal | Warm White < 3300 K | Cool White 3300 K – 5300 K | Day Light >5300 K |
| Teras | 60 | 1 atau 2 | • | • | |
| Ruang Tamu | 120 - 150 | 1 atau 2 | | • | |
| Ruang Makan | 120 - 250 | 1 atau 2 | • | | |
| Ruang Kerja | 120 - 300 | 1 | | • | • |
| Kamar Tidur | 120 - 250 | 1 atau 2 | • | • | |
| Kamar Mandi | 150 | 1 atau 2 | | • | • |
| Dapur | 250 | 1 atau 2 | • | • | |
| Gudang | 150 | 1 | | • | |
| Garasi | 250 | 3 atau 4 | | • | • |
| Carport | 150 | 3 atau 4 | | • | • |

Kondisi Penghuni di ketiga cluster

Seringkali pengembang pada saat perencanaan perumahan tidak memperhitungkan kebutuhan penghuni sebelum dan sesudah menghuni rumah. Ketiga cluster umumnya dihuni oleh keluarga muda, sehingga kondisi keuangan sedang dalam keadaan meningkat maka keinginan untuk "menata dan mengatur keuangan", "bermukim dengan tetap", dan "jenis kegiatan se-hari2 selalu berubah dan berkembang"; terkumpul data lapangan:

Tabel 4. Data Penghuni ke tiga cluster di RW 017 (Cluster Hamonia, Bellarosa, Ixora) Sumber : Dokumen probadi

| No | Cluster | HARMONIA | BELLAROSA | EXORA |
|----|---|---|--|---|
| | Aspek Bahasan | RT 003 | RT 007 | RT 008 |
| 1 | Luas area | 5.440 m ² ; | 5.120 m ² | <u>+</u> 2.592m ² . |
| 2 | Jumlah penduduk | 238.orang. | 199.orang. | 54 orang. |
| 3 | Luas Persil/bangunan | Rumah:type1-36/60=45 unit type2-30/60 = 65unit | Type 1-42/72=31; Type2- 36/60=21; Type3-30/60=15 | type 1-36/60=8 unit; Type 2-30/60 = 9 unit |
| 4 | Kondisi Sosial | Terdapat PAUD & TK; "RTH/Ruang TerbukaHijau ±260m². Easilitas Keamanan: Pos Jaga., Easilitas dagang ada. | RTH/Ruang JerbukaHijau ± 168 m². Easilitas perdagangan: tidak ada Easilitas Keamanan: Pos Jaga | RTH/Ruang Terbuka Hijau ± 180 m². Tidak ada Easilitas perdagangan Easilitas Kea- manan : Pos Jaga. |
| 5 | Tingkat Pendidikan (<i>Educational Level</i>) | Rata ² SMA. | Rata ² SMA & SARJANA ₄₄ | Rata ² SARJANA ₄₄ |
| 6 | Tingkat <u>Penghasilan</u> (Income Rate) | MENENGAH. | MENENGAH Ke ATAS | MENENGAH ATAS |
| 7 | Budaya (Culture) | Masyarakat heterogen dari semua suku bangsa, Rasa gotong royong tinggi | Masyarakat heterogen dari semua suku bangsa, Rasa Gotong royong cukup tinggi | Masyarakat heterogen semua suku bangsa, Rasa gotong royong tinggi |
| 8 | Kepribadian (Personality) | Rata² baik sesuai dengan tingkat edukasi | Rata ² baik sesuai dengan tingkat edukasi | Rata ² baik sesuai dengan tingkat edukasi |
| 9 | Kebiasaan (habitual) | Kebiasaan berkumpul baik kepala Keluarga, maupun anak remaja Ada | Kebiasaan berkumpul hanya kepala Keluarga anak remaja Jidak Ada | Kehiasaan berkumpul kepala Keluarga Jidak Ada |
| 10 | Rasa memiliki (Sense of belonging) | Cukup, Banyak yang bukan pemilik (pengontrak) | Kuat Rata2 dihuni pemilik | Kuat Rata² dihuni pemilik / keluarga muda |
| 11 | Perilaku (behaviour) | Baik dan toleransi tinggi | Baik, Toleransi sedang, Sedikit ada rasa bersaing | Baik dan toleransi tinggi |
| 12 | Tingkat Kepuasan terhadap. Disain (<i>Design Satisfaction</i>) | Kurang puas, karena ekonomi keluarga menengah perlahan ² terjadi perubahan disain / bentuk | Jidak puas karena tingkat ekonomi menengah keatas banyak perubahan disain / bentuk sesuai keuangan. | Cukup puas, tidak terjadi perubahan bentuk karena relative masa huni masih baru. |

Tabel 5. Perubahan fungsi dan bentuk ruang pasca rumah dihuni Sumber : Dokumen pribadi

| Nama Cluster | Tingkat Pendidikan | Tingkat Penghasilan | Perubahan Ruang |
|--------------------|--|--|---|
| Cluster Harmonia | Rata2 SMA, 30 % wanita bekerja | Rata2 pegawai dan sebagian besar sebagai pengusaha, Tingkat ekonomi penduduk MENENGAH | Perubahan ruang dari rumah penghuni cukup signifikan, rata2 menutup ruang terbuka luar dan carport; |
| Cluster Bellarosa, | Mayoritas SARJANA & sebagian SMA Setiap pemilik rumah bekerja, memiliki lebih dari 1 sepeda motor dan 1 bahkan 2 mobil | Sebagian besar pegawai swasta, atau pengusaha Tingkat ekonomi penduduk MENENGAH ATAS | Kebutuhan parkir tinggi , perubahan kebutuhan ruang signifikan; |
| Cluster Exora | Semua kepala keluarga bekerja Rata2 SARJANA | Sebagian besar pegawai negri atau pengusaha swasta.Tingkat ekonomi penduduk MENENGAH dan ATAS | Ibu rumah tangga tidak ada yang bekerja, rata2 memiliki satu sepeda motor dan satu mobil. Peningkatan kebutuh-an ruang terjadi,tetapi tidak signifikan. |

Masalah

Disain rumah dengan keterbatasan banyak memiliki permasalahan. karena calon penghuni membutuhkan rumah tetapi mempunyai keterbatasan finansial Akumulasi permasalahan diawali dari perilaku dan tata nilai penghuni rumah, kemudian berkembangnya kegiatan sehari2, bertambahnya kebutuhan ruang, berakibat pada perubahan pola ruang huni.

Tabel 6. Permasalahan typologi hunian minimalis di kehidupan modern pasca huni Sumber : Dokumen pribadi

| CLUSTER | PENYEBAB | PERMASALAHAN AWAL | TINDAKAN pd BANGUNAN | MASALAH (Dampak Pembangunan Perumahan) |
|---|--|---|---|---|
| Keadaan di tiga clus ter : HARMONIA, BELLAROSA, IXORA | Calon penghuni tidak dilibatkan dalam proses disain. | Perilaku dan tata nilai dari tempat lama <u>tetap</u> dibawa & perilaku penghuni tidak berubah. | Perubahan Eungsi dan Bentuk ruang tanpa penasehatan dari ahli bangunan | Seluruh persil dijadikan bangunan tanpa memperhatikan persyaratan dan ketentuan ² dari pemerintah (Dinas Tata Bangunan). |
| | Pembangun hanya memper- hatikan harga jual tinggi, konsumen tertarik, produksi meningkat dan keuntungan maksimal. | Hunian dibeli dengan cara mencicil, walau kurang memenuhi kebutuhan penghuni | Kepuasan penghuni tentang produk tidak dipenuhi pengembang, pengembang banya berorientasi pada harga jual dan keuntungan. | Tampilan lingkungan awalnya proporsi onal menjadi tidak proporsional karena perluasan lantai keatas (bertingkat), atau karena penutupan ruang terbuka luar dan dalam menjadi ruang baru. |
| | Penghuni membawa kebiasa- an tata nilai yg dimiliki tanpa melakukan perubahan atau penyesuaian terhadap lingkungan baru. | Bertambah dan berkembangnya kegiat an sehari², berakibat pada bertambahnya kebutuhan ruang. | Penghuni merubah tampilan bangunan dengan cara menutup semua ruang terbuka | Kenyamanan dan kesehatan rumah /bangunan berubah akibat penggunaan penghawa an dan pencahayaan buatan. |
| | Pengurangan dimensi dan kualitas sarana dan prasaran terma suk untuk yegetasi | Lahan yegetasi berkurang bahkan bilang termasuk ruang terbuka untuk sumur udara. | Kenyamanan dan kesehatan bangunan tidak diperhatikan dan dipertimbangkan oleh penghuni | Keadaan setelah dihuni, typology hunian minimalis dalam typology kelompok perumahan cluster akan mengalami perubahan tampilan dan citra minimalis dalam cluster menjadi HILANG berganti menjadi HUNIAN KUMUH |

Typology hunian minimalis di kehidupan modern, akan berubah menjadi hunian KUMUH setelah dihuni dikemudian hari Kelompok perumahannya berubah dari cluster menjadi KAMPUNG dalam kota. Inilah hasil antisipasi yang harus ditanggapi dan dicegah agar tidak terjadi

Diskusi.

Perubahan fungsi dan bentuk ruang.

Perubahan fungsi ruang membuat kenyamanan physic dan psychis penghuni tetap ideal jika difungsikannya bukaan di semua ruang, agar aliran udara dari ruang terbuka dalam sebagai sumur udara tetap terjadi, sehingga kenyamanan psychis tetap berlangsung dan terjaga. Penambahan fungsi dan luas ruang membuat ruang terbuka dalam dan luar berubah menjadi ruang tertutup tanpa memperhatikan kebutuhan cahaya dan ventilasi. Kenyamanan physic-psychis penghuni hilang,digantikan ventilasi dan cahaya buatan yaitu (AC dan lampu).

Cluster Harmonia

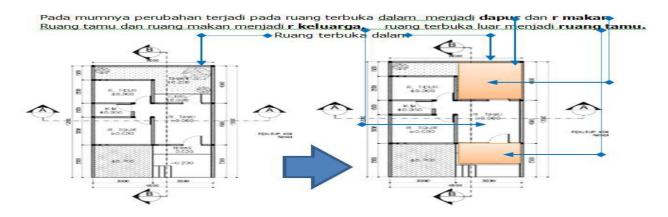


ruang terbuka luar **ditutup** di rubah menjadi r tamu, r keluarga & .makan;, semen. Tara R. Makan & R.Keluarga. memerlukan penghawaan ± Cahaya buatan sepanjang hari.

Gambar 3. Perubahan fungsi dan bentuk ruang tamu dan dapur

Sumber: Dokumentasi Pribadi

Cluster Bellarosa

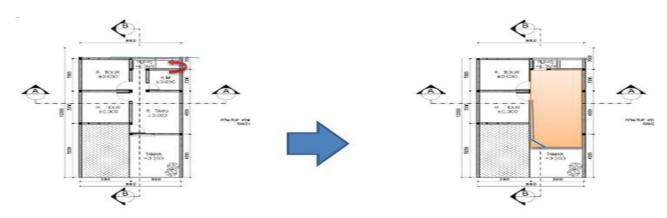


Gambar 4. Perubahan fungsi dan bentuk ruang tamu dan ruang terbuka dalam

Sumber: Dokumentasi Pribadi

Cluster Ixora

Perubahan fungsi-bentuk ruang umumnya menutup ruang terbuka dalam dan luar, menggeser-memperkecil k. mandi. digunakan untuk dapur; r.makan; r.keluarga dan r.tamu.Umumnya penghuni tidak menggunakan r tamu. Kenyamanan thermal dan visual terganggu digantikan oleh penghawaan buatan (AC) dan cahaya buatan (lampu LED) sepanjang hari, karena sumur udara dihilangkan.



Gambar 5. Perubahan fungsi dan bentuk Ruang Terbuka Dalam menjadi Kamar Mandi dan Kamar Mandi menjadi Dapur, Ruang Makan dan Ruang Keluarga tanpa Ruang Tamu

Sumber: Dokumentasi Pribadi

Kesimpulan

Diskusi diatas membuktikan: typology hunian minimalis yang diminati kaum muda di era milenial, tidak lagi memperhatikan persyaratan-kenyamanan ideal, masalah yang timbul diselesaikan dengan "kemajuan tenologi". Direkomendasikan: Perlukan pengawasan yang ketat diawal dan pasca dibangun, dilengkapi pendampingan, penasehatan pada penghuni oleh pihak tata bangunan oleh pemerintah kota. Dibutuhkan perbaikan-peningkatan terkait tindak lanjut penelitian sebelumnya.

Daftar Pustaka

Buku:

- Doxiadis (1968). Human settlement by definition, settlement, inhabited by man. Athens: publisher.
- Rapoport, A. (1969). *House, Form and Culture*. New Jercey,: Prentice Hall.
- Siswono, Y. (1991). Rumah Untuk Seluruh Rakyat. Jakarta: UP Bharakerta.
- Vale, B. & Robert, V. (1991). Green Architecture, design for sustainable future. London: Thames & Hudson Ltd
- Dirjen Cipta Karya Dep Pekerjaan Umum (1993). *Rumah Sehat dalam Lingkungan Sehat*. Proyek Penyuluhan Pembangunan Perumahan-Permukiman Direktorat Perumahan. Jakarta: Kemen PU-PR.
- Lippsmeier, G. (1997). *Tropical Building (terjemahan)*. Jakarta: Penerbit Erlangga
- Heinz, F. (2006). Arsitektur Ekologis-Konsep Arsitektur Ekologis di Iklim Tropis, Penghijauan Kota dan Kota Ekologis, serta Energi Terbarukan. Yogyakarta: Kanisius.
- Alex, W. (2006). Your Green Home A Guide to Planning a Healthy; Environmentally Friendly New Home. Canada: New Society Publishers.
- Haryadi., & Setiawan, B. (2010). Arsitektur, Lingkungan dan Perilaku – Pengantar Teori, Metodologi dan Aplikasi. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Suharjanto H. Dr. Ir. MSCE. (2012). *Perencanaan Rumah Sederhana Tahan Gempa*. Jakarta : penerbit Erlangga.
- Sangkertadi.(2012). Kenyamanan Termis di Ruang Luar Beriklim Tropis Lembab, Bandung, penerbit Alfabeta.
- Idham,N. C. (2016). *Arsitektur Kenyamanan Termal* Yogyakarta: Andi Publisher. Prosiding
- Asriningpuri, H.., & Permatawati, D. (2012). Dampak over eksploitasi dan ekspansi lahan kawasan perumahan terhadap keberlanjutan budaya arsitektur dan kelestarian alam. Prosiding Sem Nas "STICKS & CARROTS Reward and punishment SCAN#3" 15 Mei Universitas Atmajaya. Fakuktas Teknik. Program Studi Arsitektur. Yogyakarta. h. II-87 II-98.
- Djunaedi, A.(2015). -Rancangan PengkaplinganPerumahan (Housing Layout Design) Kajian Teoritik disajikan pada Pertemuan Tiga Universitas Trisakti-Binus-ITI 3 Mei'15. Jakarta
- Asriningpuri, H., dkk (2016). Tropical minimalist housing style inspired by local wisdom. Prosiding Seminar International LIVABLE SPACE #2 "Applyng Local Knowledge For Livable Space" 1 Desember'16, Universitas Trisakti, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Jurusan Arsitektur Jakarta. h. 152-164.
- Asriningpuri, H. (2018) Kajian paska huni umah minimalis di perumahan "cluster"pada zona tropis lembap. prosiding Seminar Nasional "TECHNOPEX ITI 2018" Institut

Technologi Indonesia. Tangerang Selatan, 7-8 November'18. h. 277-300.

Jurnal:

- Roaf, S. C. (2001). Ventilasi alam pada bangunan di India. Journal of Climate Responsive Architecture. ISBN 0-07-463218-3.London. h: 156.
- Asriningpuri, H., Demami, A., Kurniawati, F. (2017). The Influence of Micro Climate Aspect to Minimalist Landed Houses and Vernacular Stilt House. Livase on line journal of Livable Space ISSN 2548-7515 Universitas Trisakti Jakarta. at E-Journal@trisakti.ac.id.